



KURS: ARKIVET – DIGITAL UTMANING

Grundläggande teoretisk orientering i olika digitaliseringstekniker. Hur överför du äldre material till nya format så att resultatet blir hållbart över tid? Vad finns det för digitala plattformar för bevarande och tillgängliggörande för en bredare publik? Kursen riktar sig till arbetslivsmuseer och föreningar. Den genomförs online och är kostnadsfri. När du anmält dig får du innan kursstart ett mejl med information samt en länk till webinarier.

- ▶ 22 april 2021, kl 10–15 [Anmäl dig här](#)
- ▶ 20 maj 2021, kl 10–15 [Anmäl dig här](#)

- 10.00 Välkommen! Introduktion om digitalt bevarande och tillgängliggörande. Utmaningen: bild, ljud, text, sociala medier – *Örjan Simonson, Folk rörelsearkivet för Uppsala län*
- 10.30 Bensträckare
- 10.35 Digitisering. Reprofotografering och scanning. Fotografier, dokument och föremål. Bevarandeformat, bildredigeringsprogram – *Kai Salomaa, Uppsala Regionarkiv*
- 11.10 Bensträckare
- 11.15 Textdokument, OCR-tolkning, transkribering, handskriftstolkning – *Per Cullhed, Uppsala universitetsbibliotek*
- 11.55 Lunch
- 12.40 Vad fotografier berättar – *Anna-Lena Nilsson, Arkiv Halland*
- 13.15 Bensträckare
- 13.20 Rätt metadata (nutidens kärleksbrev till framtiden) – *Per Cullhed, Uppsala universitetsbibliotek*
- 13.55 Fikapaus
- 14.10 Alvin, Digitalt museum, egna webbplatsen och andra plattformar – *Anna-Lena Nilsson och Per Cullhed*
- 15.00 Avslut för dagen

Kursen arrangeras av Arbetets museum och ArbetSam i samarbete med Folk rörelsearkivet för Uppsala län, Uppsala universitetsbibliotek, Uppsala Regionarkiv och Arkiv Halland. Med reservation för förändringar.

KONTAKT:

Magdalena Åkerström
Arbetslivsintendent, Arbetets museum
Telefon: 011-23 17 25
E-post: magdalena.akerstrom@arbetetsmuseum.se



 **ArbetSam**

ARBETETS MUSEUM