

## Svenska VävstolsMuseet

Museet ligger i samhället Glimåkra och bedriver en betydande kursverksamhet. Den historiska utställningen är utplacerad mellan vävstolarna och berättar om den kvinnliga tekniken och arbetet med att framställa tyg. Man berättar också om den industriella tillverkningen av vävstolar. Man har årliga utställningar med textila konstnärer.

Mycket av kunskapen finns hos enskilda medlemmar och man planerar att sätta samman en guidebok, så att fler kan sprida kunskapen om vävning och vävstolar.

Verksamheten drivs av en ideell förening. Man har redan haft en del aktiviteter för barn.

Besöket: Man tar gärna emot skolklasser under vinterhalvåret, då man har färre kurser igång. Man vill gärna ha återkommande besök av mindre grupper så att de har möjlighet att färdigställa en väv.

### Detta vill man berätta om:

- Tygets historia
- Glädjen i att skapa
- Stoltheten i bygden

### Aktiviteter och uppgifter

Före besöket:

- Funderat på frågan: Har ni något vävt på er?
- Vävstolsfabriken – var ligger den
- Vävande barn- rita egna mönster

Under besöket:

- Väva
- Pyssla med olika textila tekniker
- Känna till material och dess användning

Efter besöket:

- Göra egen bandgrind
- Vad skulle man stoppa i en brudkista idag- jämföra med förr
- Ha ett eget "barnens rum" under påskrundan där barns alster ställs ut

Rapport av Pia Åkesson, Qvarnstensgruvan i Lugnås, på uppdrag av ArbetSam.  
Pedagogiskt projekt Arbetslivsmuseer som klassrum 2020.