



Till Arbetsmiljöverket

2020-06-17

Angående AFS 2017:3 och certifieringen av Eldare

Den utbildning och certifiering som tillhandahålls av certifieringsföretagen gäller moderna pannor. Vi är angelägna om att det kommer till stånd en lösning för ångpannor med manuell drift för att fortsatt kunna leva upp till de krav som ställs och samtidigt kunna visa och bevara vårt gemensamma kulturarv.

Historiska ångpannor med manuell drift återfinns på minst ett 50-tal arbetslivsmuseer. Det kan vara museijärnväg, ångbåtar, stationära ångpannor vid museer inom kategori bränneri, skog, jordbruk, sågverk och bruksmiljöer. Alla har vi ett gemensamt ansvar och intresse av att erforderlig kunskap finns för att på ett säkert sätt för alla, visa och bruka ångpannor, från dåtid fram till nutid.

Arbetslivsmuseerna är viktiga ur ett besöksnäringssperspektiv och kan i många fall vara den bidragande orsaken till att turistfamiljen besöker just detta område. De är en viktig del i den växande besöksnäringen inte minst på mindre orter och på landsbygden. De ger underlag till företagande och inkomster för butiker, restauranger och boendeanläggningar. Myndigheten för kulturanalys sammanställer årligen landets museistatistik. De flesta museer är arbetslivsmuseer och de beräknas årligen ha miljoner besök.

Arbetets museum har i uppdrag att dokumentera industrisamhällets historia. Vi har ett särskilt ansvar för att stötta landets 1 500 arbetslivsmuseer. Arbetslivsmuseernas Samarbetsråd (ArbetSam) samlar över 600 av dessa arbetslivsmuseer från hela landet. Arbetslivsmuseerna förvaltas till stor del av ideellt engagerade människor som har specialkunskaper av den specifika historien. Under knappa ekonomiska resurser görs ett ovärderligt arbete i civilsamhället. Det är av största vikt att stötta arbetslivsmuseerna i deras arbete med att bevara kunskap och överföra den till kommande generationer, att ta ansvar för vår gemensamma historia. Det skulle vara omöjligt att förstå hur Sverige utvecklats till det land det är idag utan dessa ideella krafter som förmedlar industrisamhällets kulturarv.



På arbetslivsmuseerna berättar man om människor, deras liv och drömmar och om arbetets vardag men också om maskiner och teknik. Gemensamt för arbetslivsmuseerna är att man huvudsakligen arbetar med den senare delen av 1800-talets och 1900-talets historia. Under den perioden utvecklades Sverige till ett betydande industriland.

Arbetslivsmuseerna är också platser för lärande. Här finns berättelser om 1900-talets sociala historia, tekniska historia, ekonomiska historia och mycket mer. Här kan man uppleva de omvälvande förändringar som lett fram till dagens Sverige. Arbetslivsmuseerna har alla förutsättningar som krävs för att användas som levande lärosalar. Här finns oftast möjlighet till att ta, känna och lukta på föremålen till skillnad från museer med föremål i montrar.

Arbetslivsmuseerna är en del av en landsomfattande gräsrotsrörelse i civilsamhället. Vi har dem att tacka för ett omfattande arbete och stort engagemang. Vi behöver värna den unika resurs som arbetslivsmuseerna är för orten, skolan och besöksnäringen i kommuner och regioner och för att hela landet ska leva.

Med vänliga hälsningar



Helena Törnqvist
Arbetslivsintendent
Arbetets museum



Mikael Parr
Ordförande
Arbetslivsmuseernas Samarbetsråd

För kännedom till:
Kulturdepartementet
Riksantikvarieämbetet
Statens kulturråd
Statens maritima och transporthistoriska museer