

## Marmorbruksmuseet på Kolmården

Marmorbruksmuseet på Kolmården ligger i Östergötland. Museet drivs av en ideell hembygdsförening. Här har funnits ett brukssamhälle som år 1950 hade ca 150 anställda varav ca 30-40 man bröt marmor i flera olika brott. Bruket hade då en kvinnlig ägare som drev det och som hade utbyte med Brunflo i Jämtland som de skickade frukt till. Dessutom ordnade hon så att Försvarets F13 kom och spelade musik på bruket då och då. Hon såg också till att brukets barn hade det bra.

Man har tillgång till brukets verkstad där man både kan bearbeta marmor och trä samt smida.

Detta vill man berätta om:

1. Hur man levde på bruket på 50-talet och hur det har förändrats till idag
2. Hantverket – hur man tar hand om marmorn och sedan bearbetar den
3. Geologi, natur och miljö

Aktiviteter och uppgifter: Kultur - en kul tur

Före besöket:

- Har ni något föremål av marmor?
- Känner ni någon som arbetat på bruket?
- Vad används marmor till?

Under besöket:

- Jämföra vardagsliv från 1950 och idag
- Bära och lyfta stenar och försöka uppskatta vikten
- Studera bergväggen
- Plocka sten
- Hugga sten
- Slipa sten
- Märka med märkmaskinen
- Göra smycke eller nyckelring
- Snickra fågelholk och sätta upp i området
- Göra insektshotell och ta med sig tillbaka till skolan
- "Adoptera" ett träd
- Göra en mini kolmila

Efter besöket:

- Göra återbesök och se vem som flyttat in i holken
- Vilka kända byggnader har marmor från Kolmården
- Vad är marmor?

Pia Åkesson, Qvarnstensgruvan i Lungås, på uppdrag av ArbetSam.  
Rapport Pedagogiskt projekt Arbetslivsmuseer som klassrum 2017.