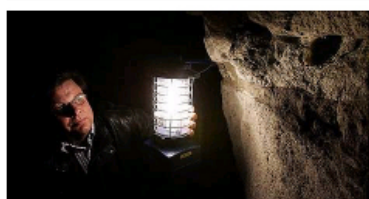


- Vem blir Årets arbetslivsmuseum 2010?
- Arbetslivsmuseum tvingas stänga
- Pedagogiskt seminarium för arbetslivsmuseer
- Kurs i utställningsbyggande
- Söka pengar konferens



### Säkerhetskrav stänger turistattraktion

Av Louise Johansson 2 MAJ 09:48 (UPPDATERAD 10:07)

**IGNABERGA.** Tykarpsgrottan som är en av Hässleholm kommuns mest berömda turistattraktioner med ungefär 40 000 besökare per år kanske måste lägga ner sin verksamhet. Det är efter att räddningstjänsten har krävt inrättande av en kostsam nödutgång som nedläggningshotet blivit akut.

### Arbetslivsmuseum tvingas stänga

Tykarpsgrottans kalkmuseum utanför Hässleholm i Skåne, är en gruva där traktens bönder brutit kalk under lång tid. Kalkbrytningen upphörde 1888. Djupet i gruvan är mellan 10 och 12 meter och den består av 20 000 kvadratmeter underjordiska gångar varav 10 000 kan beträdas. Bengt Svensson driver gruvan som ett museum och besöksmål. Han är en gruvägare i tredje generationen. Gruvan har utvecklats till ett populärt besöksmål med 40 000 besökare/år. Men nu måste gruvan stängas eftersom Räddningstjänsten kräver att en nödutgång ska byggas i grottan för besökarnas säkerhet. – Det kommer att kosta 1,5 miljoner kronor och det klarar vi inte av på egen hand, säger Bengt Svensson till Skånskan.

### Vem blir Årets arbetslivsmuseum 2010?

I Sverige finns idag 1404 arbetslivsmuseer. Gemensamt för dessa museer är att de är beroende av ideella krafter. Man måste vara lite tokig, sa Bernt Mattsson på Boxholms bruksmuseum när vi för några år sedan intervjuade honom om varför han engagerade sig i museet. Med det menade han att man inte skall se problemen utan fokusera på möjligheterna. Lyckligtvis finns det många som är lite tokiga och därför gör ett fantastiskt museiarbete. I Svängsta bar Henning ut de gamla maskinerna i skogen och gömde dom när han fick veta att de skulle till skroten. Detta blev sedan ABU-museet. I Strömstad kämpar Rolf vidare för att den engelska kuttern Lord Nelson skall bli färdig och åter få möta havet. På Jädersbruk i Västmanland tar föreningen över den gamla fabrikslokalen, vid Kalixlinjen i Norrbotten har Anders samlat sextio militärfordon och i Optand utanför Östersund bygger man nytt museum. Vad vore museisverige utan alla dessa tokiga människor? Arbetets museum, ArbetSam, Statens Försvarshistoriska museer och Sveriges Järnvägmuseum vill genom att utse Årets Arbetslivsmuseum 2010 göra ett försök att tacka och uppmuntra alla dessa fantastiska kulturarvsbevarare. Utan deras arbete hade vi inte lika många historier att berätta och lika många smultronställen att besöka.

Det har kommit in elva nomineringar och en jury bestående av fyra personer kommer nu att sammanträda och bestämma vem som skall skriva in sig i historieböckerna som det första museet som tilldelades utmärkelsen Årets Arbetslivsmuseum. I slutet av september kommer pristagaren att tillkännages



## ÅRETS Arbetslivs- MUSEUM

Nomineringar se nästa sida



Årets  
Arbetslivsmuseum

## Nominerade museer

	Museum	Ort	Landskap
1	Landeryds Järnvägsmuseum	Landeryd	Halland
2	Motala motormuseum	Motala	Östergötland
3	JP Johansson Museum	Enköping	Uppland
4	Skebobruks Museum	Skebo	Uppland
5	Tremastskonaren Ingo	Göteborg	Västergötland/Bohuslän
6	Drängsmarks ångsåg	Drängsmark	Västerbotten
7	s/s Nalle	Oskarshamn	Småland
8	Dyvelstens flottningsmuseum	Dyvelsten	Värmland
9	Hällsta jordbruksmuseum	Veckholm, Hällsta	Uppland
10	Lesjöfors museum	Lesjöfors	Värmland
11	Östra Södermanlands Järnväg	Mariefred	Södermanland



Dyvelstens flottningsmuseum



Drängsmarks ångsåg



Tremastskonaren Ingo, under mastbyte i Göteborgs hamn



Lesjöfors museum



Östra Södermanlands Järnväg



Motala motormuseum

# Kurser hösten 2010

## Pedagogiskt seminarium för arbetslivsmuseer

Arbetets museum, Norrköping

11–12 november

Lunch till lunch

**Beräknad kostnad:** 500 kr (Luncher och kaffe ingår)

Vi planerar också för ett Idétorg med goda exempel

## Seminarium - 11 november

- 11.30 Registrering
- 12–13 Lunch
- 13–14 Barbro Franckie, Statarmuseet i Skåne
- 14 Kaffe och Idétorg
- 15 Vad är skapande skola?  
Tua Stenström, Statens Kulturråd
- 15.30 Så här jobbar vi med skapande skola  
Boel Johnsson, Norrköpings kommun
- 16.00 Kulturmiljöpedagogik & Tidsresor  
Meg Johnson, Kalmar läns museum
- 17.00 Stoptid

## Workshop – 12 november

Så här jobbar vi – Pythagoras industrimuseum

Tidsresor - Meg Johnson, Kalmar läns museum

Museet som lärosal – Barbro Franckie, Statarmuseet i Skåne

Praktiskt pedagogiskt arbete – Arbetets museums pedagoger

Så här jobbar vi – Exempelmuseum

## Kurs i utställningsbyggande

Har ni en utställningsidé ni vill förverkliga?

Då har vi kursen för dig!

Två dagars kurs i utställningsbyggande

Till första träffen skall deltagarna ha med sig en egen utställningsidé som man vill förverkliga.

Kursen genomförs under två hela dagar med ett längre uppehåll mellan dag ett och dag två.

På så sätt får man möjlighet att arbeta med sina idéer inför dag två. Dag ett ägnas åt teorin, de verktyg och den kunskap som behövs, samt att varje deltagande museum presenterar en utställningsidé som man vill förverkliga. Dag två pratar vi om invigning, marknadsföring och pedagogiskt arbete. Deltagarna får också presentera sina utställningsidéer. Kursledare är Amanda Creutzer som till vardags finns på Nordiska museet i Stockholm.

**Dag 1** 22 september 2010 (09.00-16.00)

**Dag 2** 24 november 2010 (09.00-16.00)

**Plats:** Munktellmuseet i Eskilstuna

**Kostnad:** 1000 kr för två dagar, 800 kr för ArbetSams medlemmar (Luncher och kaffe ingår)



### Frågor/funderingar

torsten.nilsson@arbetetsmuseum.se  
eller ring 011 - 23 17 26

### Anmälan:

info@arbetsam.com eller ring 011 - 23 17 38

 **ArbetSam**  
Arbetslivsmuseernas Samarbetsråd





Olofsfors bruksmuseum i Västerbotten skall förnya sin historiska utställning. Ett stort projekt med många inblandade.  
Kostnad: 1 miljon

Motor och Nostalgimuseet i Grängesberg finansierar ny broschyr genom bidrag från Riksantikvarieämbetet.  
Kostnad: 12 000 kronor

s/s Ejdern i Södertälje är världens äldsta propellerdrivna ångfartyg med originalmaskin. Under kommande vinter får hon ny ångpanna. Kostnad: 1 miljon

## Söka pengar konferens

Tag chansen att nätverka. Här finns möjligheter för dig som har bra idéer.

Lär mer om att söka pengar, finansiera projekt och hitta sponsorer till museiarbetet.

**Målgrupp:** Alla ni som är engagerade i arbetslivsmuseer och som funderar på att söka pengar till drömprojektet eller som bara vill veta mer om finansieringsmöjligheter.

**När:** 22 oktober 2010

**Plats:** Arbetets museum, Norrköping, Folksamalen plan 6

**Tid:** 09.30 – 15.30

**Kostnad:** 300 kronor (Lunch och kaffe ingår)

09.30–10.00 Registrering och fika

10.00–10.30 **Leaderprojekt – En nationell överblick**

*Beata Allen, Jordbruksverket*

10.30–11.30 **This is England – Museum and project financing in UK**

Vilka lärdomar finns att hämta från England? Engelska med svensk sammanfattning  
*Judy Niner, Development partners, UK*

11.30–12.00 **Att söka projektbidrag. Några allmänna råd och tips**

*Mats Walenius, Föreningen Norden*

12.00–13.00 Lunch

13.00–13.30 **Samarbete med näringslivet**

*Sponsorgruppen, Gislaveds industrimuseum*

13.30–14.00 **Vi är uppe i sju miljoner nu!** Finansiering av järnvägsprojekt

*Anders Svensson, Föreningen Gotlandståget*

14.00–14.30 Fika

14.30–15.00 **Hur skall en bra ansökan se ut?** 4 000 lästa ansökningar sedan 2001

Vad får RAÄ att höja på ögonbrynen?

*Inger Selinge, Riksantikvarieämbetet*

15.00–15.30 **Partredare och frivilligarbete** – snart seglar Munter

*Hans-Christer Palmers & Kjell Kärrbrink, Ångslupen Munter*

### Frågor/funderingar

torsten.nilsson@arbetetsmuseum.se  
eller ring 011 - 23 17 26

### Anmälan:

info@arbetsam.com eller ring 011 - 23 17 38

 **ArbetSam**  
Arbetslivsmuseernas Samarbetsråd

