

Jernkontorets Bergshistoriska Utskott
Avdelningen för teknik och vetenskapshistoria/Industriminnesforskning, KTH

Bjuder in till ett seminarium kring en internationell fotoutställning
med motiv från stålets arbete och miljöer

Steel: Hot Metal, Cold Reality

prof. Howard Bossen, USA

Kommentator vid det efterföljande seminariet är bl.a.
prof. Marie Nisser

Måndagen den 2 juni 2008, kl. 14.00–17.00
Jernkontoret, Kungsträdgårdsgatan 10, Stockholm

Föreläsningen och seminariet kommer att hållas på engelska

*

Stålets arbete och miljöer har skildrats av många av världens främsta fotografer. Kring detta bygger Carnegie Museum of Art, Pittsburgh, Pennsylvania, USA och Kresge Art Museum, Michigan State University, East Lansing, Michigan, USA ett internationellt utställnings- och bokprojekt.

Vandringsutställningen *Steel: Hot Metal, Cold Reality* skall skildra mötet mellan fotografiet och stålet, från 1800-talets mitt till idag. Två böcker skall komplettera utställningen, dels en rikt illustrerad essäsamling kring bilderna, dels en samling personliga skildringar, *Voices of Steel*, från stålets arbete och miljöer.

Ansvarig utställningskommissarie är Howard Bossen, Ph.D., Professor of Journalism, Adjunct Curator of Photography, Kresge Art Museum, Michigan State University (www.cas.msu.edu). I början av juni gästar Bossen Sverige och Jernkontoret.

*

Välkomna till en föreläsning och diskussion kring stålet och fotografiet, om fotografiet som konst och/eller dokumentation och om den svenska stålindustrins plats i utställningsprojektet *Steel: Hot Metal, Cold Reality*. Deltagande meddelas till fil.dr. Jan af Geijerstam på telefon 070 566 21 53 eller e-post jang@kth.se **senast onsdagen den 21 maj**. Ange namn och institutionstillhörighet. Om så önskas kan ytterligare information om projektet *Steel: Hot Metal, Cold Reality* skickas digitalt.