

1 år är det 75 år sedan Moa Martinson (Kvinnor och äppelträd), Ivar Lo - Johansson (God natt jord) och Jan Fridegård (En natt i juli) gav ut de böcker som kom att ligga till grund för "statarskolan" inom svensk arbetarlitteratur. "Kanske den största och mest överraskande litterära händelsen 1933" Ivar Harrie, Ord och Bild 1934

Med avstamp i detta jubileum ska Statarmuseet i Skåne, Svedala bibliotek och kommun under 2008 sätta fokus på litteraturens och bildningens betydelse förr och nu. ABF, PRO, SPF, författarsällskapen för Ivar Lo-Johansson, Jan Fridegård och Moa Martinson, Arbetarhistoriska seminariet vid Lunds universitet är, andra till projektet, knutna samarbetsgrupper.

"Snusk, eländesskildringar och dålig litteratur!" Så kunde kritiken låta när böckerna gavs ut. Andra hyllade dem som realistiska skildringar av den jordarbetande klassen.

Idag vet vi att böckerna blev verkningsfulla dokument över delar av vår historia som finner läsare än idag. De visar också på betydelsen av att inte bara återge de stora händelseförloppen. Varje enskild människa bär på en historia.

Under året kommer vi att lyfta fram statarförfattarna, men även deras motsvarigheter idag.



20 april – Jubileet börjar!

kl 11 Den fria läslusten – statarskolan 75 år.
Invigning av Statarmuseets nya utställning.

kl 13-15 75-årsjubileum för Statarskolan - eftertankar om arbetarlitteraturen förr och nu.
Lars Furuland professor i Litteratursociologi

Spåren av ett författarskap.
Författarsällskapen kring Moa Martinson, Ivar Lo-Johansson och Jan Fridegård.
Barakulien. Bara. Fritt inträde!

Våren 2008

Fatta pennan !

Ett skrivprojekt för dig som är uppvuxen i Svedala, Bara, eller Klågerup under 30-, 40- och 50-talet.

Ung här och nu.

Elever i årskurs 8 i Svedala kommun skildrar sitt liv utifrån ett vardagsperspektiv, som en del i sin undervisning. Resultatet publiceras i en antologi.

Sommaren och hösten 2008

Spännande författarmöten, filmvisningar, levande musik, höst- och kulturlovsprogram utlovas!