

*Kulturarvsturism
& virtuella museer*

KULTURARVSDAGARNA 2008

13-14 OKTOBER 2008 • STOCKHOLM





Välkommen till

KULTURARVSDAGARNA 2008!

FÖR NIONDE ÅRET I RAD har vi nöjet att bjuda in till höstens konferens Kulturarvsdagarna. I år har vi förlagt konferensen från lunch till lunch, och varvar som vanligt föredrag med paneldiskussioner. Missa inte “Mr Ruinturism” - Jan Jörnmark, högaktuell med sin nya bok om “Övergivna platser” eller Tomas Fürth som levererar ett nytänkt föredrag om museernas framtid och virtuella världar. Det spännande koncept & designföretaget STYLT berättar om hur man gestaltar utställningar och i två spännade paneler diskuterar vi kulturarvsturism och nytänk på museerna. Konferensen hålls på Armémuseum och middagen på Livrustkammaren.

Varmt välkomna hälsar styrelsen!



Meg Tivéus
Direktör



John Chrispinsson
Journalist



Magnus Hagberg
Hallwylska museet



Jan Larsén
Strömna Turism & Sjöfart AB



Erik Wegraeus
f riksantikvarie



Åse Berglund
Projektledare



Lena Sjölin
Svenskt Kulturarv

Tack till Armémuseum, Livrustkammaren & Kungl patriotiska sällskapet.

KULTURARVSDAGARNA 13–14 OKTOBER 2008

Kulturarvsturism & virtuella museer

LOKAL Armémuseum, Stockholm MODERATOR John Chrispinsson

Måndag 13 oktober

13.00–13.45 URBAN EXPLORERS - OM RUINTURISM

Jakten på det orörda har blivit en folkrörelse. Mannen bakom trenden heter Jan Jörnmark, docent i ekonomisk historia vid Chalmers och författare till succéboken *Övergivna platser* som fick en uppföljare i augusti. Jan Jörnmark berättar om fenomenet Urban Explorers och exemplifierar med sina egna favoriter.
www.jornmark.se

14.00–15.30 KULTURARVET OCH KOMMERSEN

Sedan i vår hyr Strömma Turism & Sjöfart AB Birka som nu fått tillfälle att utvecklas som besöksmål. Hur fungerar samarbetet – bara möjligheter? Eller också hot? Vilka krav ställs på den som får driva vårt gemensamma kulturarv på kommersiella grunder?
Riksantikvarie Inger Lillequist, Jan Larsén, koncernchef för Strömmabolagen och Göran Andersson, ekon. doktor vid Södertörns högskola som forskat kring kommersiella tjänsteverksamheter och hållbar turism.

15.30–16.00 KAFFE

16.00–17.30 KONCEPTUTVECKLING, DESIGN OCH MARKNADSFÖRING

Lisebergs nysatsning ”Evert Taubes värld” är ett spännande museikoncept med få om några motsvarigheter i Sverige. (Se artikel i Kult 2008:3)

Ett brett team av Taube-kännare har tillsammans med inrednings/marknadförings/konsultföretaget STYLT gestaltat utställningen.

STYLT, som vanligtvis arbetar med identitetsskapande koncept för bl a hotell och restauranger, har nu även överfört sina idéer till denna upplevelseattraktion. Storyteller Jonas Holmsgård berättar om Evert Taubes Värld och om hur STYLT arbetar.

17.30 ÅRSMÖTE i Medlemsföreningen Svenskt Kulturarv. Medlemmar i Svenskt Kulturarv, se kallelse i Kult 2008:3.

18.30 MIDDAG PÅ LIVRUSTKAMMAREN

Buffémiddag på Livrustkammaren med utdelning av Svenskt Kulturarvs stipendier: Stora priset om 25 000 kr, Eldsjälspriset om 5 000 kr.

Tisdag 14 oktober

09.00–09.45 FRAMTIDENS MUSEER.

Vad kräver nästa generation av museerna? Vad för slags kulturupplevelser kan vi erbjuda? Är virtuella världar framtiden och vem styr utbudet? Forskningsledare Thomas Fürth från Kairos Future håller ett nytänkt föredrag om framtiden.

10.00–11.30 JAG KOM, JAG SÅG, JAG LEVERERADE...

Tre unga museichefer berättar om hur museet fungerade när de kom, vad de hade för visioner och hur det har blivit. Maria Jansén tog över det problemtyngda Östergötlands länsmuseum, Maria Sidén, Sveriges yngsta museichef, fick ansvar för såväl restauranger, hotell, jordbruk och bygghytta utöver Tjolöholms slott & trädgårdar och Daniel Wetterskog har lockat såväl Elisabeth Olsson-Walins "In hate we trust" och "Ecce Homo" som den stora Star-Warsutställningen till Örnsköldsvik.

KAFFE & LUNCHMACKA

12.30-13.30 VISNING AV HISTORISKA MUSEETS NYÖPPNADE UTSTÄLLNING MARIA – DRÖMMEN OM KVINNAN.

FÖREGÅENDE ÅRS STIPENDIATER: 2007 Länsmuseet på Gotland, Göran Alm, Bernadotte-biblioteket, 2006 Postmuseum, Åsa Ormell, Wallåkra stenkärlsfabrik, 2005 Skokloster Slott, Ulrik Swedrup, Märta Måås-Fjetterström, 2004 Göteborgs stadsmuseum, Börje Johansson, Repslagarmuseet, 2003 Läckö Slott, Björn Jacobsen & Sven Rosborn, Fotevikens museum, 2002 Svenska Ostindiska Companiet, Margareta Alin, Kulturen i Lund, 2001 Naturhistoriska riksmuseet, Per-Inge Fridlund, Rackstadsmuseet, 2000 Västergötlands museum, Benita Nilsson, Nordiska Akvarellmuseet, 1999 Jämtlands läns museum, Sten Renzhog, Jamtli

Buffémény

Drink med tilltugg

*Rårakor toppade med löjrom
Enbärsgravad renfilé med syltade kantareller
Gravad lax med honungs- och senapssås
Flarn på Västerbottenost
Potatis- och ansjovisgratäng
Spisbröd med pepparotsfärskost*

*Vin eller öl
Kaffe & Tryffel*





Maria – drömmen om kvinnan

TISDAG 14.10 KL 12.30 - 13.30

Visning av utställningen Maria – drömmen om kvinnan.

I september öppnar Historiska en utställning om jungfru Maria där besökarna bjuds på en fantastisk möjlighet att se stora delar av museets unika samling av medeltida Mariaskulpturer. Många av dem har inte visats tidigare för publik.

Jungfru Maria är en av världens mest avbildade kvinnor. Hon är ett ideal, den ouppnåeliga bilden av moder-

skap, kvinnlighet och lidande. I den kommande utställningen möts medeltida Mariabilder och nutida konsttryck på ett nytt sätt. Eftersom världen kring Maria i alla tider varit full med musik skapar Eva Dahlgren ny musik till utställningen. I utställningen finns flera personliga reflektioner kring Maria.

PÅGÅR SEPTEMBER 2008 - NOVEMBER 2009

Praktisk information

DELTAGARE

Kulturарvѕdagarna vänder ѕig till anѕtällda på museer och andra kulturhistoriska beѕöksmål, till politiker, till dem ѕom arbetar med myndighetsutövning och förvaltning inom ѕektorn, till turistnäringen och till alla andra ѕom är intresserade av att ta del av deѕsa frågor.

Förutom ѕjälva programinnehållet tjänar konferensen ѕom branschträff.

ANMÄLAN

kan göras t o m 3/10, men anmäl dig gärna ѕå tidigt ѕom möjligt för garanterad plats. Du kan anmäla dig via e-post, info@svensktkulturарv.se eller per telefon 046-39 99 40, eller posta/faxa talongen nedan.

Middagen 13/10 ingår i avgiften men till ѕubventionerat pris. Anmälan om deltagande är obligatorisk.

KONFERENSAVGIFT

Kostnad för konferensen inklusive kaffe och middag på Livrustkammaren är 1 650 kronor för anѕtällda på medlemsinstitutioner i Svenskt Kulturарv. Övriga betalar 1 850 kronor. Moms tillkommer på alla priser.

BETALNING

Avgiften faktureras. Ingen återbetalning av avgiften efter anmälan, men det går bra att överlåta ѕin plats till någon annan vid förhinder.

KONFERENSLOKAL

Konferensen äger rum på Armémuseum i Stockholm. Middagen med utdelning av Svenskt Kulturарvѕ stipendier hålls på Livrustkammaren.

MÅLTIDER

I avgiften ingår kaffe & ѕmörgås Dag 1 & 2, ѕamt middag med vin/öl och kaffe på Livrustkammaren.

HOTELL & RESOR

Bokas av deltagarna.

INFORMATION

För fler program och praktiska frågor kring konferensen, kontakta Svenskt Kulturарvѕ kansli på tel 046-39 99 40 eller e-post: info@svensktkulturарv.se

ANMÄLAN

Helst via e-post info@svensktkulturарv.se. Ange namn och fakturaadress.

Ange om du inte kan komma på middagen och om du önskar ѕpecialkost.

Anmälan till Kulturарvѕdagarna 2008!

Anmälan kan ѕke per brev (adress nedan), TEL 046-39 99 40, FAX 046-39 99 41 eller E-POST info@svensktkulturарv.se

NAMN.....ANTAL.....

INSTITUTION/FÖRETAG.....

ADRESS.....

TEL..... FAX

E-POST.....

- Deltar i middagen
- Önskar vegetarisk mat
- Deltar ej i middagen

